



حكايات الأخلاق الفاضلة -7

الحمار المسكين

Copyright@2013 Dar al-Nile Copyright©2013 Işık Yayınları الطبعة الأولى: 1434 هـ - 2013 م

حميع الحقوق محفوظة، لا يحوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا الكتاب أو نقله بأي شكل أو بأية وسيلة، سواء إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير الفوتوغرافي أو التسجيل أو وسائل تخزين المعلومات وأنظمة الاستعادة الأخرى بدون إذن كتابي من الناشر.

خالد جمال عبد الناصر

خالد جمال عبد الناصر - عبد المولى على

تصحيح عبد الجواد محمد الحردان

المخرج الفني أنكين حيفحي

تصميم حسين قاسم أوغلو

رسوم

مراد بينكول

غلاف

ياووز يلماز

رقم الإيداع: 4-514-5118 ISBN 978-975

ر**قم** النشر 462

IŞIK YAYINLARI

Bulgurlu Mah. Bağcılar Cad. No:1 Üsküdar - İstanbul / Türkiye 34696

Tel: +90 216 522 11 44 Faks: +90 216 650 94 44

دار النيل للطباعة والنشر

الإدارة: 22 ج - جنوب الأكاديمية - التسعين الشمالي - خلف سيتي بنك - التجمع الخامس - القاهرة الحديدة - مصر

Tel & Fax: 002 02 26134402-5 Mobile: 0020 1000780841 E-mail: daralnile@daralnile.com

مركز التوزيع: ٧ ش البرامكة - الحي السابع - مدينة نصر - القاهرة - مصر

Mobile: 0020 1141992888

www.daralnile.com









وإذا تحتَّم على القنادس نقل الأخشاب؛ فإنَّها على الفور تجِد الحمار، وتطلُب منه أن يقوم بتنفيذ أعمالها بلسان عَذْب، وكذلك كانت الدِّبَبَةُ لا تنقل الكُمَّثرى التي جنتها إلى الوُجُر؛ لأنها سرعان ما كانت تطلب ذلك العمل من الحمار، ولَطالما كان يُنقَل على ظهر هذا الحمار مَوْز القُرود، وجَزَر الأرانب؛ لا أحد يتجاور معه لكن عندما يقع على عاتِق أحدٍ عمل يتذكَّره فورًا.



كانت هذه الحيوانات تتحدَّث فيما بينها عن هذا الحمار؛ كم وكم يحب مساعدة الآخرين! لكنْ عندما يأتي الأمر إلى الصَّداقة والدَّعوة



إلى تناول الطعام والرَّعْي معًا كانت كلّها تلتمس عُذرًا وتبتعد عنه. وكان الحمار المتقدِّم في السنِّ مُدْركا لكلِّ ما يحدث، ويحزن كثيرًا لهذا، ولكنْ لم يكن بوُسْعه أن يفعل شيئًا، وفكَّر في ترك هذه الغابة، والذَّهابِ إلى مكان آخرَ، لكنَّه بعد ذلك تخلّى عن هذه الفكرة. ورضي الحمار بقدره، وبينما هو يواصل حياته، وُلد فَرَأ لأحد الحُمُر الوحشيَّة التي هي من نفس نوعه.

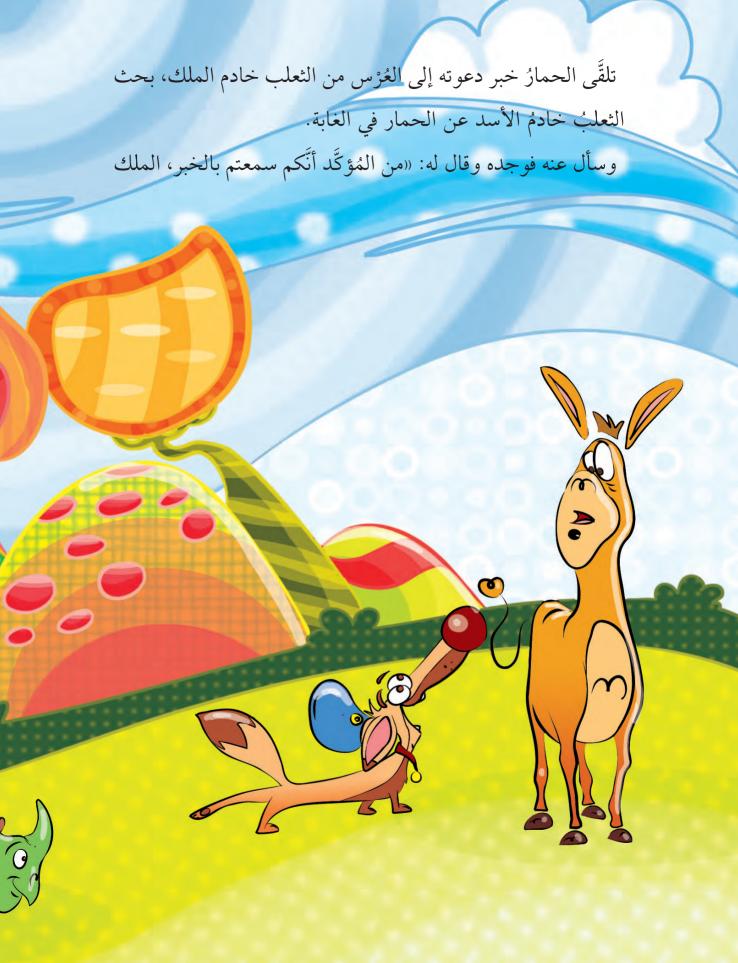












يزوِّج ابنته الوحيدة «أَصْلِناز» سَلْخَ الأسبوعِ المقبل، وقد دعاك الملك إلى العُرْس، لكنَّ الملك ينتظرك في عَرِينه قبل العُرْس بيومين». الحمارُ: «لقد أسعدَتْني كثيرًا هذه الدَّعْوة السَّارَّة يا أخي الثعلب، إلا أنَّه ما من أحد دعاني حتى اليوم إلى تناول الطعام أو إلى عُرْس أو





إلى عيد ميلاد، لكنْ سُرْعانَ ما يتذكّرني على الفَوْر مَنْ يقع على عاتقه عملٌ، لماذا يدعوني الملك العظيم إلى العُرْس؟! إمّا أن يكون هذا لأنه لا حطب عنده تحت الطعام الذي سيُطْبَخ، وإمّا أنّه لا ماء لديه في القُدُور التي ستُغْلى، أشكر الأسد على هذه الدّعوة». ثمّ قال الحمار: «من الآنَ فصاعدًا لن أبقى في هذه الغابة

وسأغادرها»، وتَرَك الغابة، ونَدِم الذين يتظاهرون بالصَّداقة للحمار

من أجل مصالحهم، ولكنْ بَعْد فوات الأوان.



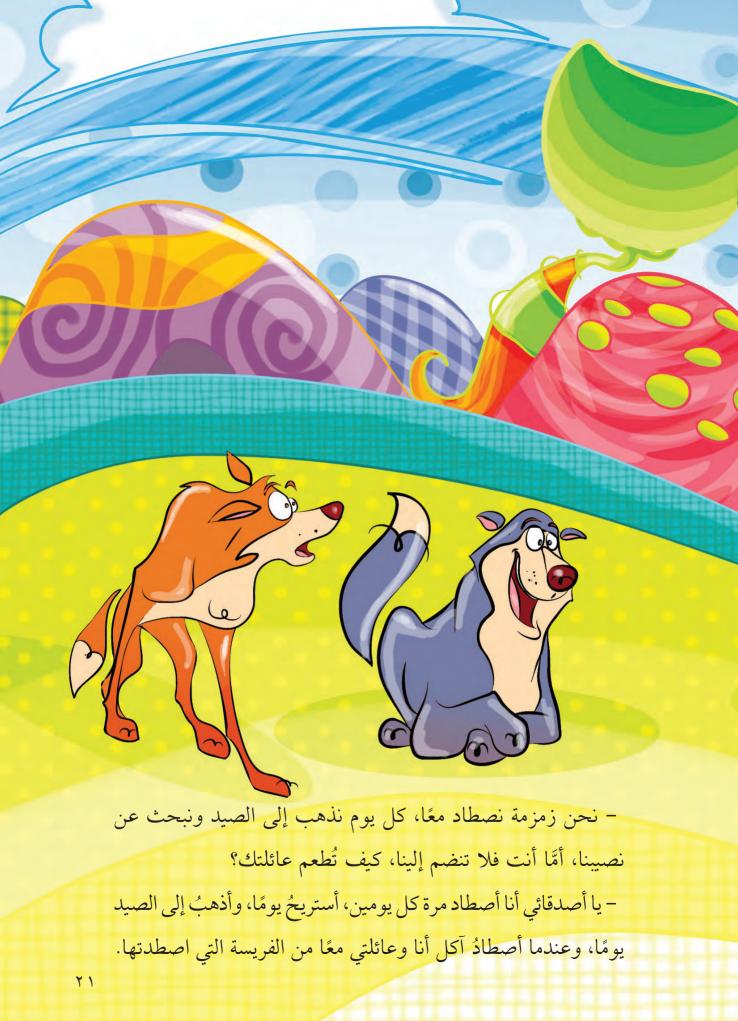














- ذئب آخر هزيل جدًّا: حسنًا، هل هذا يكفيكم؟

- بالطبع يكفينا، تعيش عائلتي هكذا وهي تعلم ذلك، إنها لا تطلب مني طعام كلّ يوم. اليوم الذي لا أذهب فيه إلى الصيد أشرح لجِرائي



كيف تصبح ذئابًا ماهرة، أعلمها كيف ينبغي أن تصطاد لتبقى على قيد الحياة؛ فلو ذهبت إلى الصيد كل يوم فلن يبقى لديّ وقت لها، وكذلك عندما تصطاد تتعب كثيرًا رغمًا عنك؛ فاليوم الذي لا أذهب فيه إلى الصيد أقضيه مستريحًا.



- ذئب آخر: إنك على حقّ، إنّ جِراءَنا ليست كذلك، وعندما تكبر لن تستطيع أن تتحمل المسؤولية.











